

U ORGANIZACIJI



U SARADNJI SA:



27. MEĐUNARODNI FESTIVAL DOKUMENTARNOG FILMA TUZLA

15.-19.10.2025.



Moja priča.



MINISTARSTVO KULTURE, SPORTA I MLADIH
TUZLANSKOG KANTONA



DVORANA
KALEIDOSKOP



DOKUMENTARNI FILM DOCUMENTARY FILM

Izgubljeni dream team / The lost dream team

Fiúme o morte / Fiúme o morte

Čovjek lavina / One man avalanche

Izbor za miss zatvora / Prison beauty contest

Brazilova kuća / Brazil's house

Bosanski vitez / The Bosnian knight

DOKUMENTARNI FILM / DOCUMENTARY FILM

IZGUBLJENI DREAM TEAM / THE LOST DREAM TEAM

Reditelj / Director: Jure Pavlović

Uloge / Cast: Toni Kukoč, Vlade Divac, Dušan Ivković, Jurij Zdovc, Dino Rađa, Žarko Paspalj, Predrag Danilović, Saša Đorđević, Zoran Sretenović, Velimir Perasović, Zoran Jovanović, Zoran Savić, Vinko Bajrović - Capo, Rodoljub

Zemlja / Country: Hrvatska

Trajanje / Duration: 01:20:00

Dokumentarac koji otkriva priču o jednoj od najpoznatijih košarkaških generacija Jugoslavije "Dream Teamu" koji je na Evropskom prvenstvu 1991. osvojio zlato, samo tri dana nakon što je zemlja prestala postojati. Kroz razgovore s igračima i trenerima, arhivske snimke i emotivne refleksije, film istražuje šta znači pripadati timu, domovini i vremenu koje se mijenja.



A documentary that unveils the story of one of Yugoslavia's most legendary basketball generations the "Dream Team" which won gold at the 1991 European Championship, only three days after their country ceased to exist. Through interviews with players and coaches, archival footage, and emotional reflections, the film investigates what it means to belong to a team, a homeland, and a moment of time in flux.



FIÚME O MORTE

Reditelj / Director: Igor Bezinović

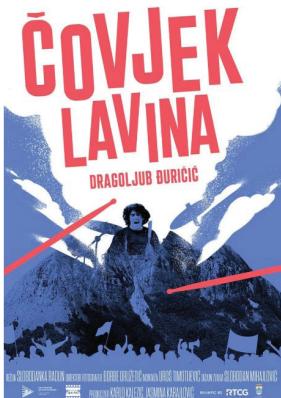
Uloge / Cast: Andrea Marsanich, Albano Vučetić, Tihomir Buterin

Zemlja / Country: Hrvatska / Italija / Slovenija

Trajanje / Duration: 01:52:00

Film "Fiúme o morte" koristi dokumentarno-igračni pristup da ispriča neobičnu epizodu iz historije Rijeke: okupaciju grada koju je izvršio talijanski pjesnik i vojskovođa Gabriele D'Annunzio 1919. godine, koja je trajala 16 mjeseci. Kroz arhivske snimke, rekonstrukcije i glasove građana Rijeke, film otvara pitanja identiteta, sjećanja i uticaja prošlosti na današnje društvo.

"Fiume o morte" employs a docu-dramatic style to tell an unusual chapter in the history of Rijeka: the city's 16-month occupation by Italian poet and militarist Gabriele D'Annunzio in 1919. Using archival footage, reenactments, and the voices of local citizens, the film raises questions about identity, memory, and how the past continues to shape the present.

**ČOVJEK LAVINA / ONE MAN AVALANCHE***Reditelj / Director:* Slobodanka Radun*Uloge / Cast:* Dragoljub Đuričić (portret), uz kolege i porodicu*Zemlja / Country:* Crna Gora*Trajanje / Duration:* 01:21:00

Dokumentarni portret legedarnog bubnjara Dragoljuba Đuričića prati njegov umjetnički i životni put od djetinjstva u Cucama, preko mladalaštva u Herceg Novom, do saradnje s najznačajnijim bendovima bivše Jugoslavije. Film koristi arhivske snimke, izjave kolega, prijatelja i članova porodice, te muzičke performanse da prikaže kako je Đuričić postao simbol kreativne energije, otpora i autentičnosti.

A documentary portrait of the legendary drummer Dragoljub Đuričić, tracing his artistic and personal journey from his childhood in Cuca, through youth in

Herceg Novi, to collaborations with some of the most prominent bands of former Yugoslavia. Through archival footage, testimonies from colleagues, friends and family, and musical performances, the film shows how Đuričić became a symbol of creative energy, resistance, and authenticity. As Gino celebrates his 60th birthday, he and his friends are ready to pull out all the stops.

IZBOR ZA MISS ZATVORA / PRISON BEAUTY CONTEST*Reditelj / Director:* Srđan Šarenac*Uloge / Cast:* Joyce Da Silva, Andđelo, Sueli (zatvorenice-protagonisti)*Zemlja / Country:* Srbija / Brazil (koprodukcija)*Trajanje / Duration:* 01:20:00

U brazilskoj zajednici Pirajui, gradu s tri zatvora i oko 4.500 zatvorenika, direktorica zatvora Graziella Fernanda Costa pokreće izbor ljepote za zatvorenice. Film prati tri glavna lika: Joyce koja se takmiči za Miss proljeća, Andđelo (transrodna osoba) za Mister, te Sueli u plus-size kategoriji. Kroz ovo takmičenje one pokušavaju povratiti samopouzdanje, osjećaj dostojanstva i nadati se mogućnosti promjene unutar i izvan zidova zatvora, suočene s uniformom, osuđenjem i društvenim predrasudama.

In the Brazilian town of Pirajui, home to three prisons and roughly 4,500 inmates, prison director Graziella Fernanda Costa organizes a beauty pageant for female inmates. The film follows three central figures: Joyce competing for "Spring Miss," Andđelo (a transgender person) for "Mister," and Sueli in the plus-size category. Through this contest, they endeavor to reclaim self-esteem, dignity, and hope for change both inside and beyond prison walls, while confronting uniformity, conviction, and societal prejudice.

PRISON BEAUTY CONTEST

A FILM BY SRĐAN ŠARENAC



BRAZILOVA KUĆA / BRAZIL'S HOUSE

Reditelj / Director: Branko Šimić

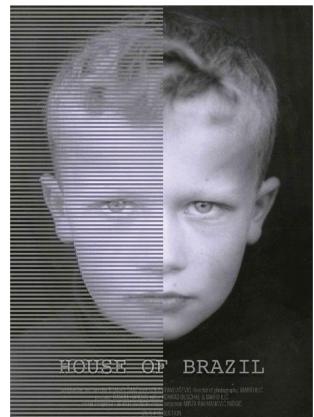
Uloge / Cast: Dokumentarni protagonisti

Zemlja / Country: Njemačka / Hrvatska / Bosna i Hercegovina

Trajanje / Duration: 01:24:00

Dokumentarac prati put Bosanaca i Hercegovaca koji u Njemačkoj pokušavaju izgraditi novi dom, i na taj način otkriti šta znači pripadnost, egzistencija i identitet kad si daleko od zemlje u kojoj si odrastao. Kroz intervjue, lična iskustva i zemljopisne kontraste film postavlja pitanje: može li dom biti ono što ti stvaraš samu atmosferu i zajednicu umjesto mjesata na karti?

This documentary follows the journey of people from Bosnia and Herzegovina who try to build a new home in Germany, and in doing so explore what belonging, livelihood, and identity mean when you're far from the land you grew up in. Through interviews, personal stories, and geographic contrasts, the film asks: can home be what you create the atmosphere and community rather than simply a spot on the map?



BOSANSKI VITEZ / THE BOSNIAN KNIGHT

Reditelj / Director: Tarik Hodžić

Uloge / Cast: Sead Delić i drugi protagonisti

Zemlja / Country: Bosna i Hercegovina

Trajanje / Duration: 01:27:00

“Bosanski vitez” je dokumentarac koji vodi gledatelja na put kroz historiju Bosne i Hercegovine, od srednjovjekovnih kraljevstava, stećaka i kulturnih tragova, do modernog identiteta. Glavni protagonist je Sead Delić iz Podrinja, koji nakon preživljenog genocida i života u SAD-u, korača tragovima svoje zemlje da bi razumio ko je danas i čime je oblikovano njegovo naslijeđe. Film istražuje pitanje identiteta, povezanosti s mjestom rođenja, kulturnom tradicijom, i pokazuje kako prošlost i historija imaju moći da oblikuju sadašnjost i budućnost.



“The Bosnian Knight” is a documentary that takes the viewer on a journey through the history of Bosnia and Herzegovina, from medieval kingdoms, stećci (medieval tombstones), and cultural legacies, to the modern sense of identity. The central figure is Sead Delić from Podrinje, who, after surviving genocide and living in the USA, walks through the traces of his homeland to understand who he is today and how his heritage has been shaped. The film examines identity, connection to birthplace and cultural tradition, and demonstrates how the past and history hold the power to shape the present and future.



U ORGANIZACIJI

eVentUs

U SARADNJI SA:

Magic Factory

Human

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA VREMEPOV KROZ DOKUMENTARNI FESTIVAL

14. TUZLA FILM FESTIVAL I 27. MEĐUNARODNI FESTIVAL DOKUMENTARNOG FILMA
VAS POZIVAJU NA IZLOŽBU FOTOGRAFIJA U AUTORSTVU FARUKA IBRAHIMOVIĆA.

17.10.2025. U 17:00 SATI
MEĐUNARODNA GALERIJA PORTRETA TUZLA

FARUK IBRAHIMOVIĆ JE PREVODILAC I UMJETNIČKI FOTOGRAF S DUGOGODIŠnjIM ISKUSTVOM.
DIPLOMIRAO JE ENGLESKI JEZIK I ENGLESku KNJIŽEVNOST, A SVOJ FOTOGRAFSKI RAD RAZVIO JE DO NAJViŠIH
MEĐUNARODNIH PRIZNANJA, UKLjuČUJUĆI TITULE MF ASOCIJACIJE ZA UMJETniČKU FOTOGRAFIJU BIH, ARTIST FIAP
I EXCELLENCE FIAP.

ČLAN JE BROJNIH MEĐUNARODNIH FOTOGRAFSKIH KLUBOVA, A NJEGOVI RADovi PRIKAZANI SU NA STOTINAMA
KOLEKTIVnih I SAMOSTALnih IZLOŽBI ŠIROM SVIJETA, PRI ČEMU JE OSVOJIO NIZ NAGRADA. TAKOBER JE AKTIVAN
U ORGANIZACIJI I OCJENjIVANju FOTOGRAFSKIH IZLOŽBI TE JE REALIZIRAO VIŠE VIDEO PROJEKCIJA U BIH I INOS-
TRANSTVU.



BIT Centar
Tuzla



Moja priča.



MINISTARSTVO KULTURE, SPORTA I MLADIH
TUZLANSKOG KANTONA

